



**KARTA TECHNICZNA**

**WEWNĘTRZNA FARBA  
AKRYLOWA AKRYLAN W**

**Farba akrylowa do ścian i sufitów**

**wyjątkowo łatwa aplikacja  
trwałość i długotrwała ochrona ścian  
doskonale krycie  
bardzo bogata kolorystyka**

**OPIS PRODUKTU**

Farba wyprodukowana została z surowców pochodzących od renomowanych światowych dostawców. Starannie dobrana receptura ułatwia aplikację, gwarantuje bardzo dobre krycie, daje piękne matowe powłoki i zapewnia trwałość kolorów

**ZASTOSOWANIE**

Matowa farba nawierzchniowa przeznaczona do wykonywania powłok malarskich - ochronnych i dekoracyjnych - wewnątrz budynków. Stosowana zarówno na podłożach mineralnych (jak np.: beton, tradycyjne tynki cementowe, cementowo-wapienne, tynki gipsowe, płyty gipsowo-kartonowe), jak i na podłożach pokrytych powłoką malarską, poza pokrytych farbami olejnymi. Tworzy trwałą powłokę o wysokiej paroprzepuszczalności oraz stosunkowo niskiej nasiąkliwości powierzchniowej. Przed nanoszeniem farby, chłonne podłoże wymaga zagruntowania preparatem gruntującym TER-GRUNT

**WŁAŚCIWOŚCI WYROBU**

|  |   |
|--|---|
| <b>Skład:</b>  | Dyspersja polimerowa, wypełniacze mineralne, dodatki uszlachetniające, pigmenty   |
| <b>Gęstość:</b>  | ok. 1,50 g/cm <sup>3</sup>  |
| <b>Stopień połysku:</b>  | matowa  |
| <b>Zawartość lotnych związków organicznych LZO:</b>            | Kategoria A/c. Produkt zawiera poniżej 30 g/l LZO<br>LZO produktu <15 g/l   |
| <b>Rozcieńczalnik:</b>   | Woda  |
| <b>Średnie zużycie:</b>  | ok. 0,3 kg/m <sup>2</sup> przy dwukrotnym malowaniu   |
| <b>Czas schnięcia w temp. 23°C i wilgotności względnej 50%</b> | Gotowe do przemalowania - 2-3 godziny. Czas schnięcia może się wydłużać gdy temperatura jest niższa i/lub wzrasta wilgotność  |
| <b>Kolor:</b>  | Wzornik kolorów EURO-CHEM   |
| <b>Okres przydatności:</b>                                     | 12 miesięcy w szczelnym oryginalnym opakowaniu  |
| <b>Opakowanie:</b>   | Wiadra z PP o różnej pojemności   |
| <b>Sposób przechowywania:</b>                                  | Przechowywać w szczelnie zamkniętym, oryginalnym opakowaniu w pomieszczeniu chłodnym, lecz zapewniającym ochronę przed mrozem. Opakowania otwarte szczelnie zamknąć i jak najszybciej użyć. |

## SPOSÓB STOSOWANIA

### Przygotowanie podłoża

Starannie przygotowane podłoże ma znaczący wpływ na trwałość powłoki malarskiej. Podłoże przeznaczone do malowania powinno być suche, bez kurzu, pyłu i zatłuszczeń. Podłoże pod farby musi być wysezonowane (tynki cementowe i cementowo-wapienne minimum 4 tygodnie, tynki gipsowe 2 tygodnie). Powłoki ze starych farb źle przyczepne do podłoża usunąć. Ewentualne zagrzybienia i wykwity glonów usunąć. Stare tynki, po sprawdzeniu przyczepności umyć. Wyrównać nierówności. Sypiące się podłoża luźno związane, mocno chłonne i skredowane (zostawiają na dłoni ślady pyłu po potarciu ściany) zagruntować preparatem TER-GRUNT. Właściwie zagruntowane podłoże powinno być matowe.

### Przygotowanie wyrobu

Farbę przed malowaniem dokładnie wymieszać. W przypadku kilku opakowań tego samego koloru, ale różnych partii produkcyjnych - wymieszać w większym opakowaniu zbiorczym. Farbę białą i kolorową można dowolnie ze sobą mieszać. W przypadku malowania świeżych nie gruntowanych podłoży zaleca się rozcieńczyć farbę do malowania pierwszej warstwy wodą, dodając jej do 20%, w celu zmiany lepkości do malowania podłoży dobrej jakości można dodać do 3% wody

### Malowanie

Temperatura otoczenia i podłoża powinna wynosić +8°C do +30°C. Starannie i równomiernie nanosić taką samą ilość farby na podłoże. Malować można pędzlem, wałkiem lub metodą natryskową. Efekt końcowy oceniać należy po całkowitym wyschnięciu drugiej warstwy farby. Narzędzia myć wodą bezpośrednio po zakończeniu prac.

### Normy i atesty

PN-C-81914:2002

## UWAGA

Informacje zawarte w karcie technicznej mają na celu zapewnienie optymalnego wykorzystania produktu, jednak nie stanowią podstawy do odpowiedzialności prawnej producenta, gdyż warunki wykonawstwa pozostają poza jego kontrolą. Wszelka ingerencja w skład produktu jest niedopuszczalna i może znacząco obniżyć jego jakość. W przypadku łączenia wyrobu z wyrobami innych producentów - producent nie ponosi żadnej odpowiedzialności. Przedstawione informacje podane zostały w dobrej wierze z uwzględnieniem aktualnego stanu wiedzy i doświadczenia praktycznego..